

ЗМІСТ

РОЗДІЛ 1

УКРАЇНСЬКА МОВА

Грозян Н.Ф. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНІ ВИЯВИ ДЕТЕРМІНАНТІВ ІЗ ХАРАКТЕРИЗУВАЛЬНИМ ЗНАЧЕННЯМ.....	7
Гурко О.В. РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ ТЕРМІНОЛЕКСИКИ ГРАФІЧНОГО ДИЗАЙНУ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ	11
Єрмоленко С.І. ВОКАТИВ ЯК ВИРАЗНИК ЗМІН У МОВЛЕННЄВІЙ КОМУНІКАЦІЇ (НА МАТЕРІАЛІ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ПРОЗИ).....	15
Кекало Ю.В. МОВНІ ЗАСОБИ ВИРАЖЕННЯ ПОГРОЗИ В ГЕНДЕРНОМУ КОНФЛІКТНОМУ СПІЛКУВАННІ.....	20
Кутуза Н.В. ТЕОРЕТИЧНІ ВИМІРИ НАУКОВОЇ КВАЛІФІКАЦІЇ ВПЛИВУ: ФІЛОСОФСЬКИЙ І РЕЛІГІЙНИЙ АСПЕКТИ.....	24
Олійников В.А. ТЕМО-РЕМНЕ ЧЛЕНУВАННЯ ВИСЛОВЛЕНЬ ЗІ ЗВЕРТАННЯМИ (НА МАТЕРІАЛІ БОГОСЛУЖБОВИХ ТЕКСТІВ (АКАФІСТІВ) УКРАЇНСЬКОЇ ПРАВОСЛАВНОЇ ЦЕРКВИ).....	30
Тараненко К.В. ЗАСОБИ ВИРАЖЕННЯ ПРИХОВАНОЇ АГРЕСІЇ В КОМУНІКАЦІЇ.....	35
Тиха Л.Ю. СЕМАНТИЧНІ ТА ГРАМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ КАТЕГОРІЇ НЕОЗНАЧЕНОСТІ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХУДОЖНІЙ ПРОЗИ (НА МАТЕРІАЛІ РОМАНУ ДАРИ КОРНІЙ «ТОМУ, ЩО ТИ Є»).....	39
Чернишова Т.О. «РЕВОЛЮЦІЯ В МОВІ»: РЕФОРМАТОРСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО УРЯДУ В ГАЛУЗІ МОВНОЇ ПОЛІТИКИ.....	43
Шелепкова І.М. ХАРАКТЕРИСТИКА УКРАЇНСЬКОЇ ЕКОНОМІЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ НА СУЧАСНОМУ ЕТАПІ РОЗВИТКУ.....	52
Шуст Л.М. ЗАХІДНОПОЛІСЬКІ ВИГУКИ-ПРОКЛІБНИ В СИСТЕМІ НЕГАТИВНИХ КОМУНІКАТИВНИХ ФОРМУЛ УКРАЇНЦІВ.....	56

РОЗДІЛ 2

ГЕРМАНСЬКІ МОВИ

Ahicieva V.O., Vasina I.V. CROSS LINGUAL ORTHOGRAPHIC INTERFERENCE AND THE PROCESS OF TRANSLATION.....	61
Алексенко С.Ф. ЛІНГВОПРАГМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПОЛІТКОРЕКТНИХ ОДИНИЦЬ В АНГЛОМОВНОМУ ГАЗЕТНОМУ ДИСКУРСІ.....	65
Анастасьєва О.А. АКсіОМАТИЧНІСТЬ ТА ІСТИННІСТЬ АФОРИЗМУ (НА МАТЕРІАЛІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ).....	69
Дольник І.М., Пилипчук М.Л. ФУНКЦІОНУВАННЯ СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНИХ НЕОЛОГІЗМІВ В АНГЛОМОВНОМУ МЕДІАДИСКУРСІ.....	74
Dyachenko G.F., Mykhailiuk S.L., Duvanskaya I.F., Ershova Yu.A. TYPES OF VERBS-TERMS IN THE TEXTS OF SCIENTIFIC TECHNICAL DISCOURSE (ON THE BASIS OF TEXT CORPUS “ACOUSTICS AND ULTRASONIC TECHNIQUE”).....	78
Желуденко М.А., Сабитова А.П. СВЯЗЬ МОРАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ, МЕНТАЛИТЕТА И РЕЧИ (НА ОСНОВЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА).....	83
Ківенко І.О. ІНТОНАЦІЙНА ОРГАНІЗАЦІЯ ВИСЛОВЛЮВАНЬ ІРОНІЧНОЇ ПОДЯКИ.....	87
Костенко В.Г., Сологор І.М. АКТУАЛІЗАЦІЯ КОМУНІКАТИВНОЇ СТРАТЕГІЇ ІНФОРМУВАННЯ В ТЕКСТАХ ДОКУМЕНТІВ ІНФОРМОВАНОЇ ЗГОДИ НА СТОМАТОЛОГІЧНЕ ВТРУЧАННЯ.....	92
Матковська М.В. СЕМАНТИКО-ПРАГМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ КОМУНІКАТИВНОЇ ПОВЕДІНКИ БРИТАНЦІВ.....	98
Seyidzadeh Leyla Eldar SEMANTICS OF SOME SLANGS USED IN EVERYDAY SPEECH IN ENGLISH WITH COGNITION.....	103

РОЗДІЛ 3

РОМАНСЬКІ МОВИ

Арцишевська О.Р. ФЕНОМЕН МОВНОГО БАР'ЄРА НА ПРИКЛАДІ ВИВЧЕННЯ ІСПАНСЬКОЇ МОВИ.....	108
Семенова О.В. СЕМАНТИКО-ПРАГМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ЗООФРАЗЕОЛОГІЗМІВ.....	112

Suvorova S.A., Chyghykova I.V., Halchenko I.O. LINGUISTIC AND STYLISTIC FUNCTIONAL CATEGORIES OF THE TEXT.....	116
Хайдар Д.М. ГЕНДЕРНА СПЕЦИФІКА КОМУНІКАЦІЇ.....	120

РОЗДІЛ 4

ТЮРКСЬКІ МОВИ

Гордієнко О.О. АКТУАЛЬНІСТЬ УКРАЇНСЬКОГО КІНОПЕРЕКЛАДУ ТА ПРОБЛЕМАТИКА ДУБЛЯЖУ НА ОСНОВІ ТУРЕЦЬКИХ КІНОМАТЕРІАЛІВ.....	126
Корінєва О.С. ФОНЕТИЧНЕ ПОРІВНЯННЯ УЙГУРСЬКОЇ, КИРГИЗЬКОЇ, КАЗАХСЬКОЇ ТА ТУРЕЦЬКОЇ МОВ НА ОСНОВІ ПОЕМИ «КУТАДГУ БІЛІГ».....	131
Осадча М.Ю. ЖІНОЧИЙ ПРОСТІР І ПИТАННЯ ГЕНДЕРНИХ РОЛЕЙ У ТУРЕЦЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ ХХІ СТ.....	135

РОЗДІЛ 5

ЗАГАЛЬНЕ МОВОЗНАВСТВО

Белоусова В.В., Антуф'єва В.А., Канцурова Н.І. ПРИЙОМИ ВИКОРИСТАННЯ ПОЛІФУНКЦІОНАЛЬНИХ ВПРАВ У ПРОЦЕСІ РОЗВИТКУ ВМІНЬ І НАВИЧОК ІНШОМОВНОГО СПІЛКУВАННЯ.....	141
---	------------

РОЗДІЛ 6

ЛІТЕРАТУРА ЗАРУБІЖНИХ КРАЇН

Воробей О.С. ФЕНОМЕН ПЕКІНСЬКОЇ ЦЮЦЗЮЙ У ЖАНРОВІЙ ПАРАДИГМІ КИТАЙСЬКОГО ТЕАТРУ.....	145
Гусейнова Арзу Гусейн гызы. СОЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭМИГРАНТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ЮЖНОГО АЗЕРБАЙДЖАНА.....	150
Лозенко В.В. КОНЦЕПТ <i>ОСТРОВА</i> В ОПОВІДАННІ «ЗАТОН» В.С. МОЕМА.....	154
Muntian A.O., Shpak I.V. REPRESENTATION OF FEMALE ARTISTIC IMAGES IN “THE LITTLE FRIEND” BY DANNA TARTT.....	158
Тімофєєва В.С. ФУНКЦІЯ ЕКФРАЗИСУ В РОМАНІ-БІОГРАФІЇ П. АКРОЙДА «ЧАТТЕРТОН».....	162
Тіхоненко С.О. СПЕЦИФІКА ГРОТЕСКНИХ ФОРМ ІV ЧАСТИНИ РОМАНУ ДЖ. СВІФТА «МАНДРИ ГУЛЛІВЕРА».....	168
Chernova Yu.V. COMMON CHARACTERISTICS OF THE NOVELS BY MARGARET ATWOOD.....	174