

ЗМІСТ

РОЗДІЛ 1

УКРАЇНСЬКА МОВА

Городиловська Г.Г. НЕВТОМНИЙ ДОСЛІДНИК НА ПОЛІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВОЗНАВЧОЇ НАУКИ: ПРОФЕСОР КОСТЬ КИСЛЕВСЬКИЙ.....	7
Доценко О.Л. ЛІНГВІСТИЧНА ЕКСПЕРТИЗА ЗАКОНОПРОЄКТІВ ЯК ЗАПОРУКА ЯКОСТІ НОРМ ПРАВА.....	15
Купрікова Г.В. ОСОБЛИВОСТІ ВЕРБАЛІЗАЦІЇ КОНЦЕПТУ <i>ДУША</i> В УКРАЇНСЬКІЙ МОВНІЙ КАРТИНІ СВІТУ.....	21
Левченко Т.М., Юрійчук Н.Д. СОЦІОЛЕКТИЗМИ В МОВІ СУЧАСНИХ ЗАСОБІВ КОМУНІКАЦІЇ (НА МАТЕРІАЛІ КРИМІНАЛЬНОГО ЖАРГОНУ).....	25
Огринчук О.П. ВИРАЖАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ ДІЄСЛІВНИХ ПОВТОРІВ У МОВІ АВТОРА.....	30

РОЗДІЛ 2

СЛОВ'ЯНСЬКІ МОВИ

Мицан Д.М. СЕМАНТИКА ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ ІЗ КОМПОНЕНТОМ <i>МУХА</i> В ГРУПІ СХІДНОСЛОВ'ЯНСЬКИХ МОВ.....	35
Сливинська О.М. ЛЕКСЕМА <i>WŁADZA</i> В СЛОВНИКАХ ПОЛЬСЬКОЇ МОВИ.....	39

РОЗДІЛ 3

ГЕРМАНСЬКІ МОВИ

Бережна М.В. ПСИХОЛІНГВІСТИЧНИЙ АРХЕТИП «ЗРАДНИЦЯ» (У ФІЛЬМІ “ <i>ZOOТОPIA</i> ”).....	44
Бобер Н.М. ТЕЛЕСКОПІЧНІ МОДУСИ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ.....	49
Голюкова О.М., Бирюк Т.В. СЕМАНТИКО-СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ТЕРМІНОЛОГІЧНИХ АНГЛОМОВНИХ НЕОЛОГІЗМІВ У МЕДИЧНІЙ СФЕРІ.....	55
Жук В.А., Схіж А.В. ФУНКЦІОНАЛЬНА КАТЕГОРИЗАЦІЯ ДІЄСЛОВА “ <i>LISTEN</i> ”.....	61
Козяревич-Зозуля Л.В. ФАСЦИНАТИВНІ ДИСКУРСИВНІ СТРАТЕГІЇ НЕНАСИЛЬНИЦЬКОЇ КОМУНІКАЦІЇ (НА МАТЕРІАЛІ СУЧАСНОЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ).....	67
Красівський О.М., Масюкевич Ю.М. РОЛЬ СЕМІОТИЧНОЇ МЕТАФОРИ В ПРОЗІ: МУЛЬТИСЕМІОТИЧНИЙ І СИСТЕМНО-ФУНКЦІЙНИЙ ПІДХОДИ.....	72
Кузнєцова О.В. ЕКСПЛІКАЦІЯ ТЕМА-РЕМАТИЧНОГО МЕХАНІЗМУ КОМІЧНОГО НА КРЕОЛІЗОВАНИХ ТЕКСТАХ (НА МАТЕРІАЛІ ІНТЕРНЕТ-МЕМІВ).....	77

РОЗДІЛ 4

ЗАГАЛЬНЕ МОВОЗНАВСТВО

Harbera I.V. REPRESENTATION OF THE CONCEPT <i>CONFLICT</i> IN LEXICOGRAPHIC DISCOURSE.....	82
Горюнова М.М., Стогній І.В. ВИКОРИСТАННЯ МАЛИХ ФОЛЬКЛОРНИХ ФОРМ ЯК ЗАСОБУ РОЗВИТКУ ОБРАЗНОГО МОВЛЕННЯ СТУДЕНТІВ НЕПРОФІЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	86
Насакіна С.В., Масв А.П. ВЛАСНІ НАЗВИ В ТЕКСТАХ <i>ЗНО</i> ТА <i>ЄВІ</i> В РАКУРСІ ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	90

РОЗДІЛ 5

ПОРІВНЯЛЬНО-ІСТОРИЧНЕ І ТИПОЛОГІЧНЕ МОВОЗНАВСТВО

Корягіна А.Ю. ФОНЕТИЧНІ ПАРАМЕТРИ ГОЛОСНИХ НІМЕЦЬКОГО ТА УКРАЇНСЬКОГО РОЗМОВНОГО МОВЛЕННЯ.....	95
Stefanova N.O. THE CONCEPT TRUTH AND ITS SEMANTIC RELATIONS TO THE CONCEPT NOOSPHERE MIND.....	99

РОЗДІЛ 6

СТРУКТУРНА, ПРИКЛАДНА ТА МАТЕМАТИЧНА ЛІНГВІСТИКА

Білоус А.А. СОЦІОКУЛЬТУРНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ЯК ПРЕДМЕТ МЕТОДИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	104
Navrylenko К.М. THEOTNETICAL ASPECTS OF DIGITAL DISCOURSE RESEARCH.....	112
Труба Г.М. ОСВІТЯНСЬКИЙ ДИСКУРС: ВІХИ РОЗВИТКУ Й ДОСЛІДЖЕННЯ.....	116

РОЗДІЛ 7

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Атаманчук В.П. ПРОБЛЕМА «ТІСНОГО ЧАСУ» ЯК ЧИННИК МОДЕЛЮВАННЯ ФІКЦІЙНОЇ СВІДОМОСТІ ПЕРСОНАЖА В ДРАМІ І. КОЧЕРГИ «МАЙСТРИ ЧАСУ».....	120
---	-----

РОЗДІЛ 8

ЛІТЕРАТУРА СЛОВ'ЯНСЬКИХ НАРОДІВ

Маркова М.В., Радченко О.А. ВІЗІЯ ВІЙНИ В ПОВІСТІ ЮЗЕФА ВІТТЛІНА «СІЛЬ ЗЕМЛІ».....	125
---	-----

РОЗДІЛ 9

ТЕОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Бортнік Ж.І. ОСОБЛИВОСТІ РЕЦЕПЦІЇ ТРАГЕДІЇ В. ШЕКСПІРА «ОТЕЛЛО» В СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ ТЕАТРІ (НА ПРИКЛАДІ ВИСТАВИ «ОТЕЛЛО / УКРАЇНА / FACEBOOK»).....	131
---	-----

РОЗДІЛ 10

ФОЛЬКЛОРИСТИКА

Давидюк В.Ф. ТЕКСТОЛОГІЧНІ ПРОБЛЕМИ «КОЛОДЯЖЕНСЬКОГО ЗОШИТА».....	137
--	-----